

VIII MONZÓN
JAZZ
FESTIVAL

**Del 8 al 16
de MAYO
de 2021**





Sábado,
8 de mayo, 20 h.

Auditorio San Francisco

SUSANA SHEIMAN Quartet

Susana Sheiman (Voz). Toni Sola (Saxo tenor). Xavier Algans (Piano).
Ignasi González (Contrabajo). Xavier Hinojosa (Batería).

Susana Sheiman es una de las voces más personales y aclamadas del jazz español actual. Llega al **Monzón Jazz Festival** con una propuesta donde la gran tradición del *jazz vocal femenino* se fusiona con pasajes de espontaneidad creativa y una sentida carga expresividad en sus interpretaciones. La vocalista actuará acompañada de una agrupación de músicos de alto nivel, tanto por su importancia en la escena española como por su creciente reconocimiento en los circuitos del *jazz* europeo y más allá. La trayectoria de Sheiman ha destacado también por colaboraciones con algunas de las figuras más interesantes del *jazz* internacional, desde leyendas como Frank Wess o Nicholas Payton a instrumentistas de la magnitud de Jesse Davis o Brad Leali.

Susana Sheiman suma en sus conciertos elegancia y pone su propuesta artística al servicio de las inacabables posibilidades del arte de cantar. La calidez de su timbre de voz, la variedad de matices, su amplio registro y la fuerza de su puesta en escena convierten estos encuentros en momentos tan emocionantes como únicos, un poderoso espectáculo de *gospel*, *swing* y *soul* a través de una voz incomparable.



Entrada anticipada: 7 € - Taquilla: 10 €



Carlos Barraguer (Batería)
Gökhan Sürer (Piano)
Eduard Guardiola (Saxo tenor y soprano)
Álvaro Taborda (Contrabajo)



Domingo,
9 de mayo, 20 h.

Auditorio San Francisco

CBP Quartet

Grupo formado a partir del proyecto final del grado superior en la especialidad de jazz y música moderna, realizado por Carlos Barraguer Pena (Osso de Cinca, 1977) en el año 2020 en la Escuela Superior del Taller de Músicos de Barcelona. El proyecto de investigación se basa en el estudio de algunos de los ritmos de percusión de la etnia *Malinke* o *mandinga*, originaria de África Occidental. La creación de las obras musicales del disco surge del desarrollo de polirritmias, hemio-lías, desplazamientos y motivos rítmicos de la música africana y de la adaptación de estos en la batería.

Four Elements es el título del primer álbum de esta formación que da cabida a las composiciones de Carlos Barraguer con la formación musical **CBP Quartet**, con seis temas propios más dos arreglados y adaptados al estilo personal de la banda. La trayectoria de cada uno de los cuatro músicos de la formación es extensa ya que todos se dedican exclusivamente a la música, formando parte de diferentes formaciones y también impartiendo clases en escuelas de música.

Entrada: 3 €



Sábado,
15 de mayo, 20 h.

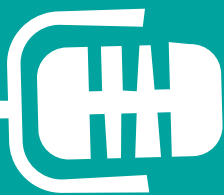
Auditorio San Francisco

MARAYA ZYDECO feat. MICHAEL LEE WOLFE

Maraya Zydeco pasó de ser una buena estudiante de música a ganar algunos importantes concursos musicales a nivel internacional. Formada en la música clásica, pronto descubrió su necesidad de sacar su lado más salvaje. Para conseguirlo recurrió a la explosiva fusión entre dos estilos como el *blues* y el *zydeco*, sin dejar nunca de lado el denominador común del *jazz*. El resultado no podía ser otro que una propuesta muy bien lograda de puro mestizaje sonoro. Hoy goza de la reputación de ser una de las mejores acordeonistas europeas.

El guitarrista, compositor y productor norteamericano **Michael Lee Wolfe** es un invitado de lujo. Su extensa discografía, que recoge visiones *folk* y *jazz* y de la mejor música americana y asturiana pasada por el filtro del *blues* y el *jazz*, incluye diversos reconocimientos. Su técnica, habilidad en lenguajes como el *blues*, el *bop* o el *bluegrass* y su personalísima interpretación del repertorio, hacen de él un artista completo y siempre interesante.

Maraya Zydeco (Acordeón)
Michael Lee Wolfe (Voz y guitarra)
Victor Pose (Bajo y coros)
Miguel Cabana (Batería)



Entrada anticipada: 7 € - Taquilla: 10 €



Domingo,
16 de mayo, 12 h.

Teatro Victoria

JAZZ FOR KIDS Summertime

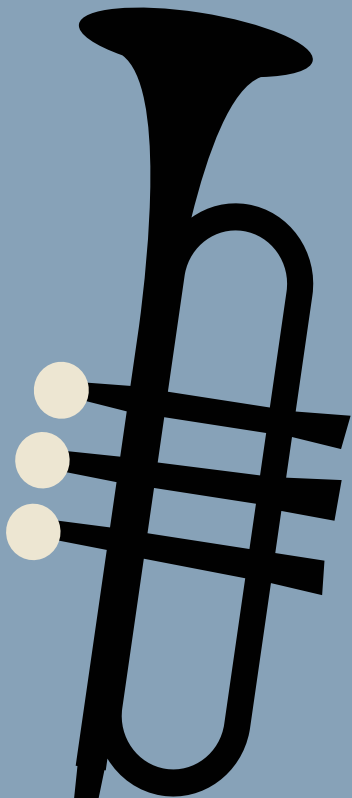
Un viaje a través
del Jazz

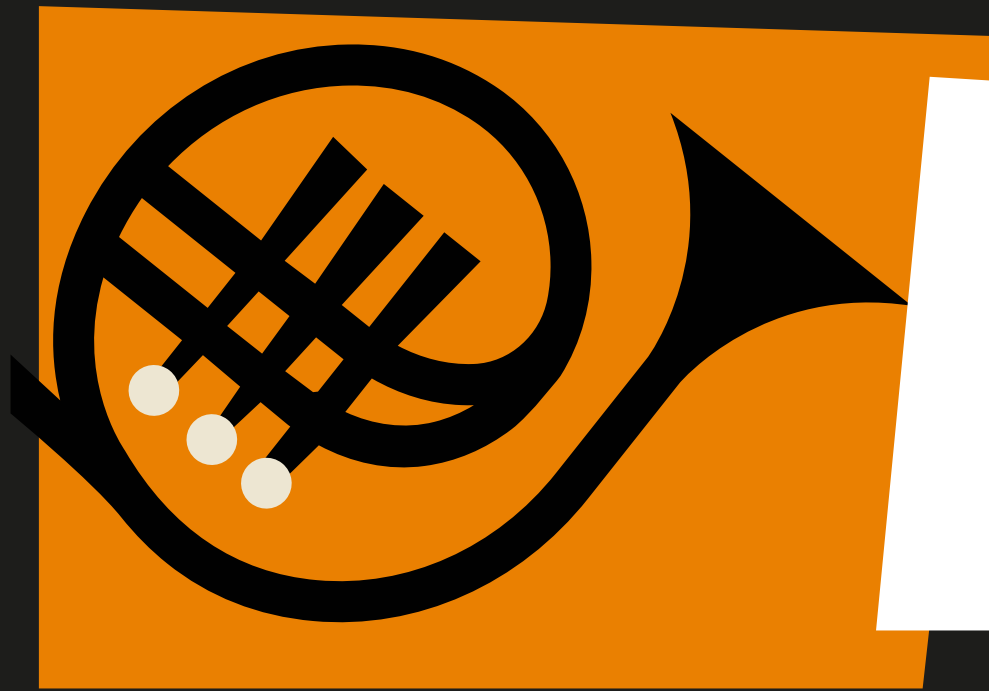
Una nueva forma de ver y de escuchar un concierto de jazz. Un espectáculo lúdico para disfrutar en familia, para sentir y vivir la música y hacer un recorrido por los lugares más importantes del panorama musical de Norteamérica.

La aventura de Nina, nuestra protagonista, comienza en la zona rural que atraviesa el río Misisipi en el estado americano del mismo nombre y le llevará a través del país en busca de una carta perdida donde encontrará distintos acompañantes y diferentes músicas, del *blues* al *swing* pasando por el *bebop*, el *free jazz* y el *jazz fusión*.

Público familiar.
Recomendado a partir de 4 años.

Entrada: 3 €





Venta de entradas anticipadas a partir del **26 de abril** en el SAC (Servicio de Atención al Ciudadano del Ayuntamiento de Monzón), en la Casa de la Cultura y en www.monzon.es.

Venta de entradas en taquilla una hora antes de cada concierto.

Organiza:



Ayuntamiento de **Monzón**
CONCEJALÍA DE CULTURA

Colaboran:

